

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Беловский институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
Кафедра гуманитарных наук



Рабочая программа дисциплины

Философия

Направление подготовки
40.03.01 «Юриспруденция»

Направленность (профиль) подготовки
«Гражданское право»

Уровень
бакалавриат

Форма обучения
очно-заочная, заочная

Белово 2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы ____	
<u>40.03.01. 62 Юриспруденция</u>	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата / специалитета / магистратуры (выбрать)	3
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	4
3.1. Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах)	4
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	5
4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)	5
4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)	6
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	20
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	21
6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)	21
6.2 Типовые контрольные задания или иные материалы	22
6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций	28
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	29
а) основная учебная литература:	29
б) дополнительная учебная литература:	29
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)*	33
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	33
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)	33
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	33
12. Иные сведения и (или) материалы	34
12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	34

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 40.03.01. 62 Юриспруденция

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

<i>Коды компетенции</i>	Результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знать: основные философские категории и проблемы человеческого бытия. Уметь: анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы. Владеть: методикой анализа мировоззренческих, социально и личностно значимых проблем философского характера.

2. Место дисциплины в структуре программы бакалавриата

Современное высшее образование предполагает как профессиональную, так и гуманитарную подготовку специалистов. Философия в цикле гуманитарных, социальных, экономических дисциплин занимает особенно важное место: для успешного осуществления профессиональной деятельности в условиях нарастающего информационного потока, интенсивных международных контактов человеку необходимо обладать свободным критическим мышлением, широким культурным кругозором, умением аргументировать свои убеждения. Многообразие философских концепций и их актуализация позволяет студенту определить собственное мировосприятие, методологические основания изучения общеобразовательных дисциплин и дисциплин по специальности. Изучение дисциплины «Философия» базируется на знаниях, полученных студентами в рамках общеобразовательной школы. Студенты, приступившие к изучению дисциплины, должны владеть культурой мышления, уметь логично и ясно строить устную и письменную речь, аргументировано объяснять свою позицию, работать с информацией, быть способным к эффективному взаимодействию в группе.

Изучение дисциплины «Философия» выступает в качестве базовой методологической основы, необходимой для изучения как дисциплин гуманитарного, социального цикла, так и для собственно экономических дисциплин.

Дисциплина (модуль) изучается на 4____ курсе (ах) в ____7____ семестре (ах).

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет ____3____ зачетных единиц (ЗЕ), __108__ академических часов.

3.1. Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах)

Объём дисциплины	Всего часов
	для очно-заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	
Аудиторная работа (всего):	18
в т. числе:	
Лекции	9
Семинары, практические занятия	9
Практикумы	
Лабораторные работы	
Внеаудиторная работа (всего):	
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:	
Курсовое проектирование	
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	
Творческая работа (эссе)	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	90
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет)	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

для очно-заочной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (<i>часов</i>)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия		самостоятель ная работа обучающихся	
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
1.	Исторические типы философии	60	5	5	50	Проверка знаний на основе работы на практическо м занятии, решение задач, тест.
2.	Основные проблемы философии	48	4	4	40	Проверка знаний на основе работы на практическо м занятии, решение задач, тест.

4.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Исторические типы философии	Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания. Становление философии. Основные направления, школы философии, этапы ее исторического развития. Научные, философские и религиозные картины мира.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.1.	Философия, ее предмет и место в культуре	Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания: онтология, гносеология, аксеология, философская антропология, социальная философия, логика.
1.2.	Философия классического периода: Философия Древнего мира	Генезис философии, социально-исторические и культурные предпосылки ее возникновения. Мифогенная и гносеогенная концепции происхождения философии. Философия и миф: становление философии в культуре древних цивилизаций. Специфика философской традиции древней Индии, ее культурно-мировоззренческие основания. Ортодоксальные и неортодоксальные школы древнеиндийской философии: принципы, идеи и категории. Особенности философской мысли древнего Китая, ее рационально-практическая направленность. Традиционные философские учения Китая: конфуцианство, даосизм, легизм. Проблемное поле и категориальный аппарат древнекитайской философии. Место и роль древневосточной философии в исторической динамике культуры. Основные черты античной философии, ее роль в преодолении мифологического сознания и формировании теоретического знания. Этапы развития античной философии. Натурфилософия Милетской школы (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен). Диалектика в философии Гераклита Эфесского. Пифагореизм. Философская школа элеатов. Зарождение античного материализма в лице натурфилософии и атомизма; субъективного идеализма в лице софистов и античного скептицизма; объективного идеализма в лице Платона и неоплатоников. Эпикур, стоики, киники в решении проблем соотношения необходимости и свободы в жизни отдельного человека, истории в целом, их понимание смысла жизни. Система Аристотеля как

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		вершина античной философской мысли.
1.3.	Философия классического периода: Средние века и эпоха Возрождения	Возникновение и периодизация средневековой философии. Специфика средневековой культуры. Место церкви, религиозной веры в жизни общества и человека. Статус и функции философии в средневековой европейской культуре. Принципы средневекового философского мышления: теоцентризм, супранатурализм, креационизм, символизм, принцип оппозиции духа и тела, провиденциализм и эсхатологизм. Разработка христианской догматики в ранней средневековой философии (апологетика, патристика). Патристика как начальный этап развития средневековой философии. Необходимость апологетики. Соотношение разума и веры в философской традиции средних веков (Тертуллиан, Августин, Абеляр). Идея откровения в философском учении Аврелия Августина: Бог и человек; душа и тело; учение о предопределении. Дискуссии о природе универсалий в поздней средневековой философии (номинализм, реализм, концептуализм). Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Проблемы человеческой индивидуальности. Реформация и философия. Утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования. Систематизация схоластики в философии Фомы Аквинского. Религиозная философия Фомы Аквинского как синтез средневековой схоластики.
1.4.	Философия классического периода: Новое время	Научная революция XVII века и ее влияние на философию. Механицизм как мировоззрение и методология. Философия эмпиризма Ф.Бэкона как программа новоевропейской экспериментальной науки. Ф.Бэкон о типах ученых, его учение об «идолах» познания. Материалистический сенсуализм Д.Локка и Т.Гоббса. Идея «естественных прав» человека и концепции «общественного договора» (Т. Гоббс,

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо). Субъективно-идеалистический вариант сенсуализма: Дж. Беркли и Д.Юма. Р.Декарт как представитель новоевропейского рационализма, дедуктивно-аксиоматический метод Декарта. Ра-ционализм и пантеистический материализм Б.Спинозы, его учение о субстанции. Монадология Г.Лейбница. Эпоха Просвещения и немецкий идеализм как этап в развитии новоевропейской философии. Принцип суверенности разума и критика предрассудков. Революционные ориентации философов-энциклопедистов (Д. Дидро) и основные достижения материалистической философии XVIII вв. (К. Гельвеций, П. Гольбах, Ж. Ламетри). Проблема свободы, прогресса и закономерностей истории в философской мысли немецких просветителей (К. Лессинг, И. Гердер). Немецкая классическая философия и ее роль в развитии европейской философской традиции. Особенности и достижения немецкой классической философии. Идея «гносеологической революции» и критическая философия И. Канта. Трансцендентальный идеализм И.Канта. Обоснование агностицизма. Морально-этические воззрения И.Канта. Объективно-идеалистическая система Г.Гегеля и его диалектический метод. Панлогизм, универсализм, теологизм гегелевской философии. Антропологический материализм Л.Фейербаха. Его взгляды на происхождение религии.
1.5	Философия постклассического периода к. XIX- XX в. Особенности русской философии.	Специфика классического и неклассического типов философствования: сравнительный анализ. Основные направления и школы неклассической философии. Рационалистическая и иррационалистическая ориентации в западной философии 19-20 вв. Волюнтаризм А.Шопенгауэра и Ф.Ницше. Фрейдизм и неофрейдизм. Трансформация традиций классического наследия в марксистской философии. Философия К.Маркса и проблема «отчуждения». Концепция исторического процес-

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		са в философии марксизма. Гуманистические и утопиче-ские элементы в философии К.Маркса. Аналитическая программа и исторические формы позитивистской философии (классический позитивизм, эмпириокритицизм, неопозитивизм). Возникновение и развитие позитивизма как философии науки. Неопозитивизм, постпозитивизм и лингвистическая философия в определении критериев научной истины. Феноменология и философия экзистенциализма. Христианский экзистенциализм С.Кьеркегора. Варианты «экзистенциального видения» мира. Экзистенциализм в XX веке: основные направления, категории и проблемы. Герменевтика и ее роль в философии. Структурализм и постструктурализм. Религиозная философия в контексте современной европейской культуры. Социокультурная ситуация на рубеже веков и феномен постмодернизма в философии. Особенности русской философии как отражение характеристик национального самосознания и культуры. Русская философия XIX века между западничеством и славянофильством. Философия русской национальной самобытности. Русский утопический социализм и анархо- синдикализм. «Философия Всеединства» Вл. Соловьева. Русская философия «серебряного века». Пути и особенности развития русской философии. Становление философской мысли на Руси, ее истоки. Историософия П. А. Чаадаева. Западничество как течение общественно-политической и философской мысли, его направления: либеральное и революционно-демократическое. Славянофильство: идеи и этапы развития. Философия В. С. Соловьева. Задача «великого философского синтеза», историософская теория «богословского процесса», теократическая утопия, философская доктрина всеединства. Философия творчества Н. А. Бердяева. Философия русского космизма.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		Процессы демократизации на постсоветском пространстве и перспективы развития философского дискурса.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
1.1	Философия классического периода: Античная философия	1. Эволюция представлений о бытии в раннегреческой философии (милетская, элейская школа, атомисты); 2. Сократ, Платон, Аристотель – важнейшие философы античности (Сократ – его этическая версия; Платон о мире, познании, обществе; Аристотель - метафизика, логика). Проблематика философии эллинистически-римского периода. Этическое учение Эпикура. Стоицизм. Скептицизм. Неоплатонизм
1.2	Философия классического периода: Средние века	1. Общая характеристика средневековой философии 2. Теоцентризм: проблема Бога и человека в средневековой философии (Августин Блаженный, Фома Аквинский); 3. Номинализм и реализм в средневековой философии
1.3	Философия классического периода: Новое время	1. Особенности философии Нового времени. Эмпиризм Ф. Бэкона. Сенсуализм Дж. Локка. 2. Рационализм Р. Декарта. Б. Спиноза. Г. Лейбниц. 3. Социальное учение Т.Гоббса. 4. Идеалистическая философия Дж.Беркли и агностицизм Д.Юма. 5. Особенности философии эпохи Просвещения. Социальные взгляды Ф.Вольтера и Ж.-Ж. Руссо.
2.	Основные проблемы философии	Философская онтология, гносеология и теория познания, философия и методология науки, социальная философия и философия истории, философская антропология и философия сознания, аксеология, глобальные проблемы современности.
<i>Содержание лекционного курса</i>		
2.1	Философская онтология	Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. Пространственно-временные характеристики бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		Идея развития в философии. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание. Природа мышления. Язык и мышление. Специфика техники искусственных форм как материальных явлений. Экономическая реальность как особое бытие, как мир продолжающегося творения материи. Категория «материя». Субстратный и субстанциальный подходы к определению категории материя в истории философии. Категория материи в марксистской философии. Динамика научных картин мира: трансформация механической картины (XVIII век) в органическую (XIX – XX вв.). Философское и научно-научное понимание материи и основных типов материальных систем. Онтологический, гносеологический, специально-научный аспекты интерпретации понятия материи. Философское понятие движения. Движение как атрибут материи. Основные формы движения материи, их качественная специфика и взаимосвязь. Механицизм и редукционизм в понимании движения. Пространство и время в истории философии и естествознании. Субстанциальный и реляционный подходы в понимании сущности пространства и времени. Субъективистские (А. Августин, И. Кант, А. Бергсон и др.) и объективистские (Л. Фейербах, Ф. Энгельс и др.) интерпретации пространства и времени. Роль естествознания (Евклид, Риман, Лобачевский, Эйнштейн) в дискредитации понятия абсолютного пространства и времени и утверждении реляционной парадигмальной установки. Специфика физического, биологического, социального пространства и времени. Единство материи движения пространства и времени. Диалектика как философское учение о всеобщей связи и развитии объективного мира и познания. Движение и развитие. Основные характеристики развития. Прогресс и регресс. Исторические формы диалектики. Объективная и субъективная

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		диалектика. Диалектика природы и общественной жизни. Диалектика как учение о развитии и метод. Понятие «метод» и «методология». Концептуальный аппарат диалектики как теории развития и целостности бытия. Законы, принципы и категории диалектики. Понятие закона и категории диалектики. Основные законы диалектики, их специфика. Закон перехода количественных изменений в качественные и обратно. Категории качества, свойства, количества, меры, скачка. Понятие эволюционного и революционного характера развития.
2.2	Теория познания	Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Познание и творчество. Гносеологические проблемы и темы в системе философского знания. Природа и источник знаний. Представленность приоритетных проблем в различных типах гносеологии (идеалистические, материалистические, прагматические, феноменологические и др.). Категория познания. Познание как родовая способность человека и культурно-исторический процесс. Единство познавательной, предметно-практической и коммуникативной деятельности. Познавательные способности человека: чувственный и рациональный этапы познания. Ощущение, восприятие, представление как формы чувственного познания. Формы рационального познания: понятие, суждение, умозаключение. Роль абстракции в познании. Чувственный и абстрактный, эмпирический и теоретический уровни познания. Проблема истины в философии. Объективный и субъективный идеализм и материализм в трактовке истины. Классическая концепция истины: соответствие и согласованность (когеренция). Объективное и субъективное, абсолютное и относительное в истине. Процессуальный характер истины. Конкретность истины. Соотнесение категорий истины, заблуждения, правды, лжи. Проблема критериев истины. Практика как критерий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		истины. Единство объективного и субъективного, абсолютного и относительного, определенного и неопределенного в практике. Виды практики. Догматизм и релятивизм в познании. Неклассические концепции истины и современные варианты: конвенциональная, прагматическая и другие версии. Формы истины: предметная, экзистенциальная, концептуальная, операциональная и др. Истина и ценность, истина и эффективность. описание, объяснение, предвидение как функции истины. Специфика познавательного процесса в экономических науках: единство естественнонаучной и гуманитарной методологии. Многообразие видов знания: обыденное, религиозное, художественное, научное. Научное и вненаучное знание. научное знание и его основные признаки: объективность, проверяемость, эссенциалистская направленность, системная организация. Аспекты бытия науки. Наука как: социальный институт, вид духовного производства, знание. Структура научного знания: эмпирическое и теоретическое в научном познании. Методы познания. Методы и формы эмпирического познания: наблюдение, измерение, эксперимент; эмпирический факт и эмпирический закон. Методы и формы теоретического познания: абстрагирование, идеализация, формализация, моделирование, математизация, аналогия, индукция и дедукция и др.; гипотеза и теория. Картина мира и стиль научного мышления (идеальные нормы научного исследования). Философские основания науки как предпосылочная форма научного знания. Диалектика как всеобщий метод познания: система и ее принципов. Основные концепции развития науки: интернализм и экстернализм. Научные революции: сущность и значение. Постпозитивистские версии роста научного знания. Понятие «парадигма» (Т. Куна), «исследовательская программа» (И. Лакатоса),

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		«иррационализация механизмов роста знания» в версии П. Фейерабенда. Рациональность как качество человеческого мышления. Дискурс и рефлексия. Научная рациональность. Типы научной рациональности: классическая, постклассическая, постнеклассическая.
2.3	Философия и методология науки. Социальная философия и философия истории	Философия и наука. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Проблема индукции. Рост научного знания и проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Рациональные реконструкции истории науки. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. Социальная философия – учение об обществе. Человеческая деятельность как способ функционирования и развития общества. Основные виды деятельности. Специфика общественных законов. Общество как система и его структура. Экономическая, политико-правовая, социальная и духовная сферы общества и их элементы. Материальное производство и его роль в общественной жизни. Производство и воспроизводство человеческой жизни в процессе трудовой деятельности. Понятие социальной структуры общества. Социальная подсистема общественной жизни: основные подходы к выделению общественных групп. Социо-этнические общности: род, племя, народность, нация, этнос. Естественно-исторические общности: раса, поколение, пол. Социально-исторические: сословия, касты, классы, страты, социальные группы. Интерпретация социально-исторических общностей в классовой теории и концепции стратификации. Социальная мобильность. Семья как микросоциальная общность. Семья и брак. Тенденции развития

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		социальной структуры в современной России. Гражданское общество и государство. Политическая подсистема общества. Государство, партии, общественные организации и движения, церковь, бюрократия, армия, полиция. Демократические и тоталитарные режимы в современном мире. Духовная подсистема общества. Общественное сознание и общественное бытие. Формы и уровни общественного сознания. Обыденное и теоретическое общественное сознание. Общественная психология и общественная идеология. Политическое, правовое, нравственное, эстетическое, научное, философское, религиозное сознание. Общественное и индивидуальное сознание: соотношение. Прогресс и регресс. Соотношение эволюционного и революционного в развитии общества. Реформы в процессах социальных изменений. Социальная трансформация. Насилие и ненасилие. Понятие культуры и цивилизации, их соотношение. Структура и функции культуры. Типология культур. Массовая культура. Традиции и новаторство в культуре. Культура как надбиологическая форма жизнедеятельности. Диалогический характер культуры. Восток-Запад как основные культуры человечества. Культурно-историческое место России. Человек как творец и творение культуры. Общество как исторический процесс. Источники и субъекты исторического процесса. Объективизм и субъективизм в понимании источников общественного развития. Мифологические воззрения на историю. Христианство и идея истории “О граде божьем” Августина Блаженного. Прогрессиистская концепция смысла истории. Традиции Просвещения/И.Кант, Г.В.Ф.Гегель, К.Маркс, позитивисты/. Критика “идеи прогресса”. Экзистенциально-персоналистская интерпретация смысла истории. Свобода и

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		необходимость в истории. Типы социальной динамики (циклический, линейный, спиралевидный). Основные концепции философии истории. Формационная и цивилизационная версии исторического процесса. Линейные классификации в истории /христианская традиция, концепция Просвещения, Формационный подход и теории экономических стадий. Витальные классификации /О. Шпенглер, А.Тоинби, Н.Данилевский./ Структуралистские типологии. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (Марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество» Ф. Хайека; Неолиберальная теория глобализации). Единство и многообразие мировой истории.
2.4	Философская антропология и аксеология.	Проблема человека и основные аспекты ее разработки в истории философии. Человек как природное существо (Демокрит, Ж. Ламетри, Л. Фейербах, З. Фрейд). Человек как духовное существо (А. Августин, Н. Кузанский, В. Соловьев и др.). Человек как социальное существо (Аристотель, Т. Гоббс, К. Маркс и др.). Деятельность как специфическая форма бытия человека: характеристика, структура и формы. Основные характеристики деятельности человека: универсальность, опосредованность орудиями труда, целеполагание, творчество, свобода. Потребности как мотивационная основа деятельности человека. Структура потребности. Социальные установки и ценностные ориентации в деятельности человека. Биологическое и социальное в человеке. Содержание и соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность». «Сверхчеловек», «маленький человек», «средний человек» на весах философии и истории. Проблема личности в современной философии: Личность как субъект общественных отношений

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		и социальные роли личности. Формирование личности. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Социализация и индивидуация. Индивидуализм и конформизм. Проблема уникальности личности в философии XX века. Феномен «массового человека». «Одномерный человек» (Г. Маркузе). «Слишком многие» Ницше). «Человек – масса» (Х. Ортега-и- Гассет), «одинокая толпа» (Э. Фромм и др.) Межличностные отношения и одиночество. Проблема отчуждения личности. Смысл жизни. Социальный детерминизм и свобода личности. Основные философские трактовки свободы. Свобода и ответственность, свобода и произвол, свобода и анархия, свобода выбора и поступок. Нравственность и личность. Понятие ценности. Природа ценностей и их классификация. Нравственно-эстетические и религиозные ценности. Ценность и оценка. Ценность и норма. Ценность и идеал. Понятие морали. Структура и функции морали. Мораль и нравственность: общее и особенное. Мораль как универсальный регулятив поведения. Моральные нормы и принципы. Моральное сознание. «Золотое правило морали». Нравственные принципы: наслаждения, аскетизма, самосовершенствования. Основные категории морали их ценностная характеристика: долг, честь, совесть, любовь, дружба, милосердие, добро и зло. Общечеловеческие ценности. Ценности личностные. Ценности общественного признания. Моральный релятивизм и ригоризм. Совесть как нравственный самоконтроль. Мораль и право. Мораль и религия. Эстетические ценности и их модификация. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность. Искусство как выражение эстетических ценностей. Категории прекрасного и безобразного, возвышенного и низменного, трагического и комического в искусстве. Искусство как «мышление в образах».

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		Объективное и субъективное в искусстве. Функции искусства в культуре. Особенности эстетического способа ценностного освоения действительности. Религия как социальное явление. Социальные функции религии. Религиозное сознание. Изменение форм религиозности как смена ценностных ориентаций. Политеизм и монотеизм. Мировые религии. Религиозный фанатизм и религиозная веротерпимость. Свобода совести. Религиозные и светские ценности.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
2.1	Социальная философия и философия истории	1. Понятие общества. Общество и его структура. Человек в системе социальных связей. 2. Гражданское общество и государство. 3. Понятие культуры и цивилизации.
2.2	Философская антропология	1. Антропология в системе философских наук. 2. Человек как биологическое существо. Телесность. 3. Определения человека в философской антропологии XX века. 4. Ментальность как стиль мышления и способ мировосприятия человека.
2.3	Философия сознания	1. Генезис сознания: материалистические и идеалистические интерпретации в различных философских системах. 2. Структура сознания. Творческие способности человека. Интенциональность и идеаторность сознания. Сознание и язык. 3. Мышление, эмоции, воля. 4. Рассудок, разум, ум, мудрость. Самосознание и самость. Философские концепции бессознательного.
2.4	Глобальные проблемы современности	1. Понятие социального развития, его основные типы. Революция и эволюция в общественном развитии. Критерии общественного прогресса: различные подходы. 2. Специфика развития современного общества: глобализация, информатизация, проблема толерантности. 3. Глобальные проблемы: понятие, основные типы

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
		и причины возникновения.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся направлена на воспитание мышления будущего профессионала. В широком смысле под самостоятельной работой следует понимать совокупность всей самостоятельной деятельности обучающихся в рамках аудиторной и внеаудиторной работы. Цель самостоятельной работы студентов – научить студента самостоятельно и осмысленно работать сначала с учебным материалом, а затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания, чтобы сформировать умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию. Самостоятельная работа реализуется непосредственно во время аудиторных занятий (на лекциях и практических занятиях), в ходе подготовке к занятиям, консультаций, философского анализа текста, выполнения творческих заданий, при работе с учебно-методическими и научными материалами в библиотеке, компьютерном классе, методическом отделе.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса.

Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской

литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных работ в форме тестов.

Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде семинара-дискуссии или «круглого стола», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является творческая письменная работа по комментированию философского текста или отрывка текста.

Предложенная для комментирования литература является частью мирового культурного наследия в области философии, она наглядно демонстрирует многообразие и уникальность философских концепций, школ, направлений. Ее изучение способствует формированию представлений об основных тенденциях развития мировой и отечественной философской мысли и собственного независимого мировоззрения.

Источники, предложенные вниманию студентов, представлены в каталогах основных библиотек и их нахождение не составит особого труда. В случае личных предпочтений студентов в индивидуальном порядке и после согласования с преподавателем список литературы для комментирования может быть частично откорректирован.

При работе с текстом необходимо соблюдать следующие требования:

1. внимательное прочтение, в процессе которого необходимо выбрать основную мысль автора, нужный отрывок из большого текста;
2. кратко, но корректно, не искажая мысли автора, записать отмеченную вами авторскую идею;
3. составить из таких отрывков свой собственный текст для дальнейшего устного выступления.

Конспектирование рекомендуется делать в специально отведенной для этой цели подписанной тетради (18-24 л.). Способ ведения записей должен быть такой, чтобы записи при прочтении занимали минимум времени, были систематизированы и имели наглядный характер. Задание выполняется студентами индивидуально в письменной форме и должно включать объяснение основных понятий и положений текста, рассуждения студента по поводу анализируемых в работе проблем и по возможности его собственные критические замечания.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

(Перечень компетенций с указанием этапов их формирования; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые

для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций)

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка – по желанию	наименование оценочного средства
1.	Исторические типы философии	ОК-1	Тест, контрольная работа, экзамен
2.	Основные проблемы философии	ОК-1	Тест, контрольная работа, экзамен

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

6.2.1. Экзамен

а) типовые вопросы (задания)

1. Философия, ее проблемы и специфика.
2. Основные проблемы философии. Язык философии.
3. Функции философии. Философия и наука.
4. Мировоззрение, его структура и исторические типы (миф, религия, философия).
5. Философская концепция буддизма.
6. Философское учение даосов.
7. Философия Конфуция.
8. Древнегреческая философия. Милетская школа. Пифагорейская школа.
9. Гераклит из Эфеса. Школа элеатов. Атомисты.
10. Философия Сократа.
11. Основные положения философии Платона.
12. Философия Аристотеля.
13. Эпикуреизм. Стоицизм.
14. Скептицизм. Кинизм.
15. Специфика философии Средних веков. Учение А. Августина.
16. Схоластика Ф. Аквинского.
17. Философия эпохи Возрождения.
18. Рационализм Нового времени.
19. Сенсуализм Нового времени.
20. Философия эпохи Просвещения.
21. Гносеология и этика И. Канта.

22. Основные положения философии Г. Гегеля.
23. Марксистское понимание общества и истории.
24. Философия иррационализма А. Шопенгауэра.
25. Учение Фридриха Ницше.
26. Основные черты и характеристика русской философии.
27. Философские воззрения славянофилов и западников.
28. Русская религиозная философия. Вл. Соловьев. С. Булгаков. П. Флоренский.
29. Позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм.
30. Современная религиозная философия.
31. Философия экзистенциализма.
32. Философия психоанализа и неопреимизма.
33. Прагматизм и феноменология.
34. Проблема бытия в истории философии. Основные формы бытия.
35. Категория материи. Атрибуты и модусы материи. Пространство и время.
36. Диалектика как теория развития.
37. Философская антропология.
38. Основные типы антропологических учений.
39. Социальное и биологическое в человеке. Человек как духовно-практическое существо.
40. Глобальные проблемы современности.
41. Проблема ценности, смысла, цели жизни.
42. Теория познания и ее предмет. Принципы познания.
43. Научное познание и его методы.
44. Истина и заблуждение.
45. Знание и вера.
46. Понятие общества в истории философии
47. Проблема сознания в историко-философском аспекте. Основные концепции о происхождении и сущности сознания.
48. Понятие культуры. Культура и цивилизация.
49. Практика как ценность.
50. Человеческая личность и проблема совести. Добро и зло. Нравственная природа человека.

б) критерии оценивания компетенций (результатов)

Оцениваются данный вид контроля по 5-бальной системе.

в) описание шкалы оценивания

Оценки "отлично" заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение

свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценки "хорошо" заслуживает студент обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки "удовлетворительно" заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "неудовлетворительно" ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

6.2.2 Наименование оценочного средства* (в соответствии с таблицей 6.1)

1. Тест

а) типовые задания (вопросы) - образец

1. Какие из перечисленных ниже явлений материальны:

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| а) головная боль; | к) информация. |
| б) болезнь; | л) угрызения совести; |
| в) мираж; | м) число; |
| г) галлюцинации; | н) идеология; |
| д) сновидения; | о) ощущения; |
| е) отражение в зеркале; | п) время; |
| ж) тень человека; | р) черные дыры; |
| з) события прошлого; | с) тень; |
| и) созвездия; | т) электромагнитное поле? |

2. Укажите, какие формы движения выделены неверно:

- а) механическая;
б) физическая;
в) химическая;
г) геологическая;
д) археологическая;
е) растительная (фитодвижение);
ж) животная (зоодвижение);
з) кибернетическая.

3. Определите, какие из перечисленных явлений относятся к механической форме движения материи:

- а) падение Тунгусского метеорита;
- б) падение курса доллара;
- в) падение фигуриста на лед;
- г) моральное падение человека;
- д) падение уровня научных исследований;
- е) падение уровня воды в Аральском море;
- ж) падение напряжения в электрической цепи;
- з) падение династии Романовых;
- и) падение кровяного давления у человека;
- к) падение уровня жизни.

4. Расположите следующие явления по степени сложности, используя в качестве критерия сложности принадлежность их соответствующей форме движения материи:

- а) замерзание воды; в) вращение Земли вокруг Солнца;
б) оползень; г) рабочее движение;
 д) рождение ребенка.

5. Что верно:

- а) пространство и время взаимосвязаны и существуют независимо от материи;
- б) пространство, время и материя абсолютны, вечны и не зависят ни от чего внешнего;
- в) пространство и время неразрывно связаны с материей;
- г) пространство и время предшествуют материальным процессам.

6. Выделите среди приведенных ниже положений идеалистические:

- а) пространство и время – коренные условия бытия;
- б) пространство и время – объективные формы существования материи;
- в) пространство и время – формы человеческого восприятия;
- г) пространство и время – абсолютные сущности, субстанции, не зависящие от материи.

7. Соотнесите данные трактовки бытия с историко-философскими традициями – элеатов, брахманизма, даосизма, атомистов:

- а) безымянное и обладающее именем; бестелесное невидимое; неопределенное, лишённое формы; «врата рождения», корень земли и неба; следующее естественности, но подчиняющее небо, землю и человека;
- б) пустота; наличие бесконечного числа неделимых частиц; все они разнообразны по величине и форме; кружась в вихре, частицы образуют огонь, воду, воздух и землю; движение частиц подчинено необходимости;

в) единое под разными именами; ни сущее, ни не-сущее; существовавшее до мироздания и богов; порождающее и поглощающее все видимые вещи и явления;

г) неподвижное, бесконечное, неделимое; постоянно пребывающее; только сущее; сплошное, наполненное, отсутствие небытия.

8. Какому философу: Гегелю, Марксу, Платону, Плотину, Фоме Аквинскому, Аврелию Августину, Дж. Беркли, Ж.-П. Сартру – принадлежит каждая из трактовок бытия:

а) бытие природы, в действительности, – небытие, «иное»; подлинное бытие не имеет возникновения (начала), оно вечно возникающее; постигается с помощью размышления;

б) бытие – объективная реальность, независимая от сознания человека; оно материально, к его различным сферам относятся – неорганическая и органическая природа, биосфера и т.д.; оно включает в себя общественное бытие;

в) бытие является вечным саморазвитием и самодвижением абсолютной идеи; инобытие идеи – природа; понятие есть истина бытия;

г) бытие – это Единое, которое есть все и ничто; оно потенция всех вещей; будучи выше жизни, оно является ее причиной, оно эманурует, порождая все; оно – прекраснейшее, совершенное;

д) бытие есть сущность и существование человека; при этом сущность человека предшествует его существованию; человек есть то, что сам из себя делает; при этом он осужден быть свободным;

е) Бог и только Он есть истинно существующее; неизменно пребывающее, все порождающее, источник всякого бытия;

ж) быть – это быть воспринимаемым через посредство чувств; ощущение и объект восприятия – одно и то же;

з) Бог есть предельно совершенная форма бытия, подлинность, благородство, истинность?

б) критерии оценивания компетенций (результатов)

Оцениваются данный вид контроля по 5-бальной системе.

в) описание шкалы оценивания

Решение теста на 60% - оценка «удовлетворительно»; на 75% - «хорошо»; на 90% - «отлично». Выполнение заданий на 45% - «неудовлетворительно», дается возможность доработать этот же вариант контрольной работы. Выполнение работы менее чем на 45%, предполагает сначала устную защиту изученного блока, и только после этого преподаватель самостоятельно предлагает новый вариант задания.

2. Контрольная работа

Примерные темы контрольных работ по философии

1. Природа философского знания.
2. Жизнь и философия Сократа.
3. Проблема возникновения философии
4. Учение объективного идеализма Платона
5. Жизнь и учение Будды.
6. Этическое и политическое учение Конфуция
7. Пифагорейская школа.
8. Поиск первоосновы мира и человека в древнеиндийской философии.
9. Фома Аквинский: учение о человеке.
10. Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения
11. Этика М. Монтеня и Э. Роттердамского.
12. Коперник. Бруно. Галилей. Создание нового мировоззрения.
13. Философия Б. Спинозы.
14. Ницше и христианство.
15. Философия жизни Ф. Ницше.
16. Учение о мировой воле А. Шопенгауэра.
17. Славянофильство и его место в европейской культуре XIX в
18. Религиозно - нравственное учение Л. П. Толстого
19. Философия всеединства В. Соловьева.
20. Н. Бердяев о судьбе России.
21. Н. Бердяев об истоках и смысле русского коммунизма.
22. Н. Бердяев Опыт самопознания.
23. Влияние Фрейда на духовную культуру XX в.
24. Концепция “коллективного бессознательного” К.Г. Юнга.
25. Гуманистический психоанализ Э. Фромма.
26. Философское понимание культуры.
27. Культура и цивилизация.
28. Россия в диалоге западной и восточной культур.
29. Человек как философская проблема.
30. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человека.

- 31.Философия любви.
- 32.Война и мир в современном миропорядке как глобальная интерсоциальная проблема.
- 33.Глобальность и пути решения экологических проблем.
- 34.Личность и власть
- 35.Философия искусства.
- 36.Философия техники.
- 37.Проблема смысла истории.
- 38.Человечество перед лицом глобальных проблем.

б) критерии оценивания компетенций (результатов)

Контрольная работа оценивается «зачтено»/«не зачтено». Оценка «зачтено»/«не зачтено» выставляется на титульном листе работы.

в) описание шкалы оценивания

При оценке уровня знаний могут быть применены следующие критерии. **Оценка «зачтено»** выставляется за контрольную работу, если в ней материал изложен грамотно и по существу, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применены теоретические положения, оформление соответствует требованиям, обозначенным методическими рекомендациями. **Оценка «не зачтено»** получает контрольная работа, в которой хотя бы по одному вопросу дан неверный ответ или допущены существенные ошибки при ответах на вопросы, оформление не соответствует предъявляемым требованиям. Если контрольная работа получила оценку «не зачтено», то на работу дается рецензия, в которой указываются причины такой оценки и рекомендации по устранению допущенных в контрольной работе ошибок. Контрольная работа, получившая оценку «не зачтено», возвращается студенту для устранения замечаний. После устранения недостатков контрольная работа повторно предоставляется на кафедру для проверки. Первоначальная работа сдается вместе с повторной для того, чтобы преподаватель мог проверить выполнение всех его замечаний. Также контрольная работа не может быть зачтена при наличии в ней хотя бы одного из ниже перечисленных недостатков: контрольная работа выполнена не по своему варианту; контрольная работа не соответствует требованиям методических рекомендаций. При выявлении работ, выполненных самостоятельно, преподаватель-рецензент может провести защиту студентами своих работ. По результатам защиты выносится решение либо о зачете контрольной работы, либо ее возврате с изменением варианта.

6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний,

умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная учебная литература:

1. Жукова О. И. Философия [Текст] : учеб. пособие / Жукова О. И., Щенников В. П.; ФГБГОУ ВПО "Кемеровский государственный университет". - Кемерово : [б. и.], 2011. - 327 с.

2. Балашов, Л. Е. Философия [Электронный ресурс]: учебник / Л. Е. Балашов. -4-е изд., испр. и доп.-М.: Дашков и К, 2012. - 612 с. - Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3942

б) дополнительная учебная литература:

1. Бессонов, Б. Н. История философии [Текст] : учебник / Б. Н. Бессонов. - М. : Изд-во Юрайт : ИД Юрайт, 2010. - 278 с.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>

Философский портал <http://www.philosophy.ru>

Электронная библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование образовательной технологии	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
1	Деловая игра	Это имитационное моделирование профессиональной деятельностью людей в условных ситуациях с целью изучения и решения возникших проблем. Игра позволяет моделировать, обсуждать и реально проигрывать по ролям различные ситуации из области профессиональной деятельности, включая процессы межличностного и группового общения.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
2	Традиционный	сложная форма организации	Тема, перечень

	семинар	практического занятия, по заранее определенной теме или группе вопросов, способствующая закреплению и углублению теоретических знаний и практических навыков студентов, развитию навыков самостоятельной работы с учебными и литературными источниками, обмена взглядами, знаниями, позициями, точками зрениями.	вопросов
3	Ситуационная задача	характеризуется признаками, сходными с теми, которые присущи методу конкретных ситуаций. Специфическая черта имитационного упражнения – наличие заранее известного преподавателю (но не студентам) правильного или наилучшего (оптимального) решения проблемы.	Задания для решения ситуационной задачи
4	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
5	Тестирование	Средство проверки полученных знаний по результатам семинарских занятий	Комплект тестовых заданий
6	Традиционная лекция	устное систематическое и последовательное изложение материала по какой-либо проблеме, теме вопроса и т.п. Студент воспринимает информацию на лекции, затем осознает ее, после чего преобразует ее снова в слова в виде конспекта лекции. Конспект является продуктом мышления обучающегося. Целью традиционной лекции является подача обучающимся современных, целостных, взаимосвязанных знаний, уровень которых определяется целевой установкой к каждой конкретной проблеме или теме.	Тема, вопросы
7	Проблемная лекция	начинается с вопросов или с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. Проблемные вопросы отличаются от не проблемных тем, что скрытая в них проблема требует не однотипного решения. Целью проблемной лекции является усвоение студентами теоретических знаний, развитие теоретического мышления; формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего профессионала.	Тема, вопросы

При изучении курса используются такие формы организации учебного процесса, как лекции, на которых преподавателем вводятся основные теоретические понятия, и семинары. Программой курса предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

Проведение интерактивных занятий осуществляется в форме семинара-дискуссии, деловой игры, круглого стола, работы в малых группах и разбора

конкретных ситуаций.

Подготовка **семинара-дискуссии** предполагает ряд этапов: 1) разделение студентов на несколько групп, каждая из которых будет репрезентировать одну из альтернативных философских позиций; 2) предварительную консультацию преподавателя с каждой из групп, в процессе которой обозначаются наиболее значимые аспекты заявленной проблемы и рекомендуется литература, необходимая для содержательного воспроизведения обозначенных традиций; 3) моделирование дискуссии между представителями этих традиций с элементами взаимной критики их теоретических позиций; 4) подведение итогов дискуссии в конце занятия.

Деловая игра: Проведение данного занятия предполагает распределение между студентами по их выбору «ролей» наиболее представительных философов, исследовавших данную проблему.

Для организации диспута необходима предварительная подготовка, в процессе которой студенты не только осмысливают сущность и

логику развития проблемы, но и «входят в роль», т. е. детально изучают работы представляемой персоналии по данной проблеме, переосмысливают социокультурный контекст эпохи с целью более адекватного воспроизведения позиции своего «героя». Дискуссия также не исключает, а, напротив, предполагает активное участие всех студентов, которые организуются в группы поддержки позиции одной из персоналий. Кроме того, преподавателем назначается группа из трех человек, выступающих в роли судей, которые следят за корректностью прохождения диспута и осуществляют содержательное подведение его итогов.

В ходе подготовки занятия преподаватель проводит консультации как со студентами, представляющими основных действующих лиц диспута, так и с группами поддержки. Преподаватель формулирует вопросы и обозначает аспекты, которые должны быть освещены в ходе дискуссии, ориентирует студентов на необходимую для подготовки литературу. Совместными усилиями прорабатывается сценарий диспута.

Семинарское занятие в форме круглого стола: В ходе проведения занятия студенты представляют различные концептуальные модели решения отдельных философских проблем. Занятие также предполагает реконструкцию особенностей подхода к решению данной проблемы не только посредством выявления принципиального сходства в различных концепциях данного этапа развития философской мысли, но и посредством сравнительного анализа рассмотрения проблемы в контексте различных культур. С этой целью к занятию готовятся доклады, которые последовательно характеризуют рассмотрение проблемы в различные эпохи. Организация дискуссии предполагает обсуждение различных аспектов проблемы и вопросов, раскрывающих сложность и многогранность заявленной темы.

Работа в малых группах: Организационная подготовка занятия предполагает разделение студенческой аудитории на небольшие рабочие группы, каждая из которых получает задание всесторонне представить либо позицию одного из обозначенных философов, либо один из существенных аспектов проблемы, который логически прослеживается в философских системах всех

указанных мыслителей. Кроме того, из числа студентов создается экспертная группа, которая корректирует процесс обсуждения

проблемы, делает содержательное резюме дискуссии и оценивает работу как групп в целом, так и наиболее активных ее членов.

Необходимым этапом подготовки занятия являются консультации, проводимые преподавателем с каждой из групп. В процессе консультации преподаватель ориентирует рабочие и экспертную группы на рассмотрение тех аспектов и вопросов, которые дают возможность всесторонне и корректно представить изучаемую проблему.

Освоение курса предполагает, помимо посещения лекций и семинаров самостоятельную работу студентов, студенты, обучающиеся по очно-заочной форме – выполняют контрольную работу.

Выбор темы контрольной работы из предложенного перечня осуществляется в соответствии с номером фамилии студента в списке группы. *Структура* контрольной работы включает в себя титульный лист, содержание (оглавление), введение, основную часть (2-3 главы, подразделяемые на параграфы или без такого подразделения), заключение, список использованных литературы и источников.

Титульный лист. На титульном листе сверху указывается организация, где выполнена контрольная работа, в середине листа название работы с указанием вида работы, далее фамилия, имя, отчество автора, затем указывается научный руководитель (должность, звание, ФИО), внизу страницы место и год проведения работы.

Оглавление.

Введение (1-2 стр.), где должны быть кратко сформулированы: проблема исследования, частные проблемы, цель и задачи исследования, основные идеи и подходы.

Основная часть. Необходимо представить анализ состояния проблемы или литературный обзор. Эта часть работы должна логически следовать из материалов, представленных в предыдущем разделе.

Заключение (1-2 стр.). В качестве заключения кратко характеризуются главные результаты.

Список литературы. Выполняется в соответствии с требованиями ГОСТа.

При оформлении контрольной работы необходимо учитывать следующие требования:

1. использовать хороший литературный русский язык (рекомендуется тщательно считывать текст на предмет исправления грамматических, орфографических, стилистических и других ошибок);
2. текст должен быть легко читаемым, напечатан через 1,5-2 интервала, 12-14 шрифтом. Общий объем работы, как правило, не должен превышать 20-25 страниц;
3. обязателен строгий и единообразный способ ссылок на цитированные литературные источники.

Критериями оценки контрольной работы служат:

1. степень освоения и раскрытия темы;

2. использование монографий и источников по заданной теме;
3. соблюдение требований к оформлению контрольной работы.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки), наборы слайдов (используются при подготовке к практическому занятию), ряд учебной и научной литературы имеется в печатном и электронном виде в методическом кабинете и на кафедре.

Консультирование и проверка контрольных работ посредством электронной почты.

Образовательная технология, применяемая при чтении лекций (проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для преподавания дисциплины не требуется специальных материально-технических средств (лабораторного оборудования, компьютерных классов и т.п.).

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются мультимедийные средства, наборы слайдов для презентации лекций, описания деловых игр, раздаточный материал (отрывки текстов для письменного анализа).

Для проведения лекционных занятий используется аудитория на 25 мест, для проведения практических занятий – аудитории на 25 мест.

12. Иные сведения и (или) материалы

12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование диктофона и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературой, адаптированной к ограничению электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован в БИФ КемГУ. В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых и локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале.

Составитель (и): Доцент Комарова Е.В.

(фамилия, инициалы и должность преподавателя (ей))