

Положение

о проведении Чемпионата по чтению вслух «Голос текста» среди студентов Беловского института (филиала) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный университет» в 2026 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Чемпионата по чтению вслух «Голос текста» Беловским институтом (филиалом) (далее соответственно – Положение, Чемпионат) Беловским институтом (филиалом) ФГБОУВО «Кемеровский государственный университет» (далее – БИФ КемГУ).

1.2. Чемпионат по чтению вслух «Голос текста» - это соревнование, в котором участники читают вслух выбранные организаторами тексты (отрывки из книг, с листа) без подготовки. Сущностью Чемпионата является розыгрыш первенства с целью установления победителя — чемпиона.

1.3. Цели Чемпионата:

- воспитание ценностного отношения к русской речи;
- популяризация книги и чтения;
- содействие раскрытию творческого потенциала участников.

1.3.1 Задачи Чемпионата:

- расширение словарного запаса;
- знакомство с лучшими образцами российской и зарубежной литературы в игровом формате чемпионата;
- развитие навыка публичных выступлений;
- развитие артистизма.

1.4. Участниками Чемпионата являются студенты БИФ КемГУ.

1.5. Информация о проведении Чемпионата размещается на информационной страничке на сайте БИФКемГУ (далее – страница конкурса): <https://www.belovo.ru>. Предварительное оповещение размещается в соцсетях на официальных страницах БИФКемГУ.

1.6. Для участия в Чемпионате заполнить заявку можно в электронном виде: <https://www.belovo.ru/bookapplication/> (позиции, обозначенные в заявке, являются обязательными для заполнения) или непосредственно в библиотеке (Приложение №1).

2. Порядок и правила проведения Чемпионата

2.1. В Чемпионате три отборочных раунда и один финальный:

I раунд - чтение научного или научно-популярного текста с листа. Подсчет на время не производится (текст рассчитан примерно на 1 мин. чтения). Листы для чтения выбираются случайным образом участниками Чемпионата, без знания содержания. Количество текстов равняется количеству участников.

II раунд - чтение стихотворения с листа. Стихотворения читаются от начала и до конца (текст рассчитан до 1, 30 мин. чтения). Подбираются стихотворения классиков русской и зарубежной литературы, современных авторов. Листы для чтения выбираются случайным образом участниками Чемпионата, без знания содержания. Количество текстов равняется количеству участников.

III раунд - чтение художественного текста. Текст читается из книги. Книга помещена в конверт, который разрывает сам участник Чемпионата. Книгу выбирает участник случайным образом, без знания содержания. Отрывок должен начинаться с красной строки. При чтении книги время чтения ограничивается 1 минутой. Контроль времени осуществляет ведущий. В случае, если Участник запнулся и решил начать чтение сначала, время чтения не останавливается. Подбираются произведения классиков русской и зарубежной литературы, современных авторов. Количество книг равняется количеству участников.

Тексты распечатываются на листах формата А4, кеглем не менее 12.

Очередность определяется случайным образом в начале соревнования через процедуру жеребьевки (для 1,2,3 раундов). По окончании выступления в каждом раунде жюри выставляют оценки каждому участнику. Оценки ставятся за технику (интонация, темп чтения, искажение слов, соблюдение орфоэпических норм) и артистизм. Баллы суммируются. В первом, втором и третьем раунде читают все зарегистрированные участники. После трех туров остаются и участвуют дальше три участника с самыми высокими баллами.

Финальный раунд—участники читают текст с листа. Текст рассчитан примерно на 1 мин. чтения. Для участников финальной части Чемпионата проводится отдельная процедура жеребьевки.

2.2. Одновременно в трех раундах принимают участие не более 10 человек.

2.3 При количестве зарегистрированных участников более 10 человек применяется предварительный отбор, для которого отбираются короткие стихотворения одинаковой длины.

2.4. Участник, получивший текст для чтения, должен прочитать вслух имя автора, название произведения или, если оно не имеет названия, сказать: «Без названия».

3.Порядок и критерии оценивания Чемпионата

3.1. Выступление участников оценивает жюри – эксперты в области литературы и чтения, публичных выступлений. Количество жюри не должно быть меньше трех и больше 5 человек.

3.2. Критерии оценивания утверждается Положением.

3.3.Жюри оценивают: технику чтения (интонация, темп чтения, искажение слов, соблюдение орфоэпических норм) и артистизм выступающего участника. Учитывается дикция и четкость произносимых слов, эмоциональная передача мыслей и чувств, вложенных автором в произведение, умение вызвать у слушателей эмоционально-чувственный отклик. В общей сложности 5 критериев. Наивысший балл по каждому критерию – 3, низший – 0. 0 баллов за критерий ставится, если было совершено три и более ошибки. Максимальное количество баллов за раунд - 15. Баллы в каждом раунде суммируются.

3.4. Результаты оценивания отражаются в оценочных листах для жюри (Приложения №2, 3)

3.5. После трех туров остаются и участвуют далее три участника с самыми высокими баллами. Оценка третьего этапа отличается от предыдущих двух. Максимальный балл – 3. Одну оценку можно использовать только один раз. Все оценки, данные членами жюри, суммируются. В случае равенства баллов по результатам трех первых туров, в финальный раунд выходят оба участника. В этом случае, система оценок меняется с трехбалльной на четырех (и, возможно, более) балльную. В Чемпионате побеждает набравший большее количество баллов в общей сумме за все три раунда и финал.

4. Подведение итогов, награждение

4.1 Определение победителей осуществляется на основании Положения (Глава 3 «Порядок и критерии оценивания Чемпионата».

4.2 Чемпионом признается участник, попавший в финал и набравший наибольшее количество баллов.

4.3 Призерами признаются участники, занявшие 2 и 3 места в финальном раунде.

4.4 Победитель и призеры награждаются дипломами I, II, III степени. Остальные участники награждаются дипломами Участника Чемпионата. Организаторы Чемпионата имеют право установить дополнительные формы поощрения.

Заявка на участие в Чемпионате по чтению вслух «Голос текста»

1. Ф.И.О. (полностью) участника _____

2. Группа _____
3. Контактный телефон _____
4. Электронная почта участника _____
5. Ф.И.О. куратора группы _____

Чемпионат по чтению вслух "Голос текста"																				
Оценочный лист для жюри																				
1-3 раунды																				
№ п/п	ФИО участника	1 раунд					Итого	2 раунд					Итого	3 раунд					Итого	Сумма баллов
		Интонация: соответствие пунктуационному оформлению текста*	Темп чтения: соответствие коммуникативной задаче**	Искажение слов***	Соблюдение орфоэтических норм****	Артистизм		Интонация: соответствие пунктуационному оформлению текста*	Темп чтения: соответствие коммуникативной задаче**	Искажение слов***	Соблюдение орфоэтических норм****	Артистизм		Интонация: соответствие пунктуационному оформлению текста*	Темп чтения: соответствие коммуникативной задаче**	Искажение слов***	Соблюдение орфоэтических норм****	Артистизм		

***Интонация:**

интонация соответствует/не соответствует пунктуационному оформлению текста

****Темп чтения:**

Темп чтения соответствует/не соответствует коммуникативной задаче

*****Искажения слов:**

искажений слов нет / допущено одно искажение слова или более

******Соблюдение орфоэпических норм:**

орфоэпических ошибок нет/есть

Приложение № 3

[illegible]